

## PRIMAVERA A NEW YORK - FIRMATO UTAT



# Primavera a New York: tour con accompagnatore dall'Italia

## Tour con Accompagnatore dall'Italia e volo incluso

Partenze: 10 Marzo, 1 Aprile, 21 Aprile e 28 Aprile

Celebriamo insieme l'arrivo della primavera nelle città che non dorme mai: la natura si risveglia, Central Park da inizio alla sua fioritura e le temperature sono più miti. La stagione turistica è solo all'inizio e quindi è più facile muoversi e si apprezza di più ciò che si vede. Scopri con il nostro Accompagnatore Specialista Utat la metropoli più bella e più viva del mondo, con un programma studiato nel dettaglio che ti rivelerà tutti i molti volti di New York. Unisciti ai nostri tour e [viaggi organizzati negli Stati Uniti](#) e preparati a vivere qualcosa di straordinario. Immergiti nella vivace atmosfera

americana e lasciati affascinare da una cultura unica nel suo genere.



**Destinazione:**  
**Stati Uniti, New York**



**Durata:**  
**6 Giorni/ 4 Notti**



**Categoria Tour:**  
**Viaggi Firmati Utat**

## INFORMAZIONI UTILI

Durata Tour: **6 giorni/ 4 notti**

Categoria Tour: **Viaggi Firmati Utat**

Codice Tour: **UPPY**

Quote per persona in camera doppia:

Date di partenza	Prezzo per Persona	Suppl. singola
Marzo 10	1.899	345
Aprile 01	1.899	770
Aprile 21	2.019	790
Aprile 28	2.059	750

### Le quote comprendono:

Volo intercontinentale Milano Malpensa/ New York e ritorno • Trasferimenti da/per l'aeroporto • Accompagnatore UTAT dall'Italia per tutta la durata del viaggio • 4 pernottamenti in hotel di categoria Turistica in camera matrimoniale con prima colazione • Pasti come da programma (4 prime colazioni e 1 cena) • Trasporto privato per le escursioni • Visite guidate da programma effettuate da eccellenti guide locali.

### Le quote non comprendono:

Tasse aeroportuali (a partire da 385 €)• Pasti non espressamente indicati • Bevande ai pasti • Mance • Assicurazione medico/bagaglio/ covid/ annullamento (4% del totale pratica) • Tutto quanto non espressamente indicato ne "Le quote comprendono".

### Nota bene:

Per la partenza del **28/04/2026** è possibile partire anche **dall'aeroporto di Roma Fiumicino** e l'incontro con l'Accompagnatore Utat avverrà direttamente in hotel a New York.

### Operativi voli:

- 10 Marzo volo American Airlines A199 Milano Malpensa/JFK New York 10.15/14.25
- 14 Marzo volo American Airlines A198 JFK New York/Milano Malpensa 19.20/08.10 (del giorno dopo)
- 01 Aprile volo Delta DL287 Milano Malpensa/JFK 09.00/12.05
- 05 Aprile volo Delta DL184 JFK/Milano Malpensa 21.55/12.05 (del giorno dopo)
- 21 Aprile volo United Airlines UA018 Milano Malpensa/Newark 09.45/12.35
- 25 Aprile volo United Airlines UA019 Newark/Milano Malpensa 17.25/07.30 (del giorno dopo)
- 28 Aprile volo American Airlines A199 Milano Malpensa/JFK New York 11.10/14.10
- 02 Maggio volo American Airlines A198 JFK New York/Milano Malpensa 19.00/09.10 (del giorno dopo)

### Siti UNESCO:

Statua della Libertà

### Hotel selezionati:

**NEW YORK:** SPRINGHILL SUITES TIMES SQUARE SOUTH  
(categoria turistica)

### Ingressi:

#### Ingressi da pagare:

- Ellis Island
  - Museo dell'Immigrazione
- € 50

## PROGRAMMA DI VIAGGIO

### Giorno 1: ITALIA / NEW YORK

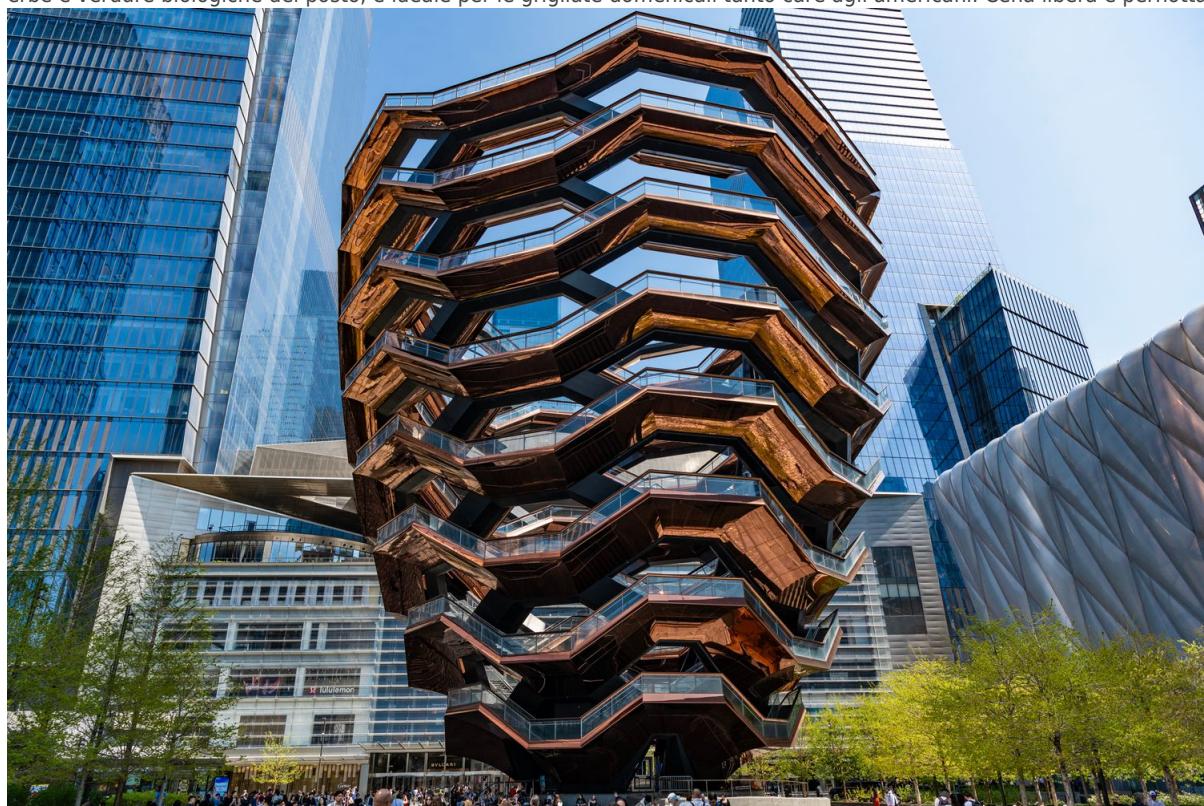
Ritrovo all'aeroporto di Milano con l'accompagnatore Utat che sarà con voi per tutta la durata del viaggio. Partenza per **New York** con volo di linea: pranzo e snack a bordo. All'arrivo, incontro con la guida e trasferimento privato in hotel, nel corso del quale verrà fornita una prima introduzione alla città. Arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Con l'imbrunire le prime luci dei grattacieli cominciano ad essere più visibili, e il sole al tramonto si riflette sulle pareti a specchio degli edifici, fornendo un colpo d'occhio davvero cinematografico! Cena libera. Pernottamento in hotel.

**N.B. Per la partenza da Roma l'incontro con l'Accompagnatore avverrà direttamente in hotel.**

**Giorno 2: NEW YORK: CITTA' DAI MILLE VOLTI**

Prima colazione continentale in hotel. Intera giornata dedicata alla visita con guida di **Midtown** e di **Brooklyn**, e dei vari quartieri e borghi, ognuno frutto di un passato specifico, legato a flussi etnici che ne hanno sagomato le tradizioni, i gusti, le usanze e persino lo stile architettonico. Si partirà con una sosta a **Central Park** di fronte al famoso Dakota Building dove risiedeva John Lennon di fronte al quale è stato creato l'angolo di Central Park a sua memoria chiamato Strawberry Fields. Si passerà poi alla visita di uno dei luoghi più nuovi della città: l'avveniristico complesso architettonico di **Hudson Yards**, una strabiliante impresa edilizia formata da vari edifici costruiti lungo il fiume Hudson, in prossimità di un deposito ferroviario nel quartiere di Chelsea, caratterizzato da edifici bassi rispetto ad altre zone della città, da gallerie d'arte e dal Chelsea Market, uno dei più famosi mercati gastronomici di Manhattan. Hudson Yards, con l'iconica costruzione chiamata "Il Vascello", rappresenta il progetto edilizio privato più grande nella storia degli Stati Uniti d'America e ha richiesto 6 anni di lavori per poter essere ultimato. Da qui parte la **Highline** che percorreremo a piedi, il parco pubblico sopraelevato e costruito lungo i binari di una ferrovia che una volta serviva per trasportare le merci dal porto ai grandi depositi della zona. Oggi la Highline è una delle attrazioni della città maggiormente visitate (circa 10 milioni di persone l'anno), e intorno a questo percorso con piccoli ruscelli, 250 piante diverse e chaise longue in legno per guardare il tramonto, sono sorti laboratori artistici e showroom di grandi stilisti dalle grandi vetrine. Dalla posizione sopraelevata della Highline si potrà ammirare il quartiere sottostante, il **Meatpacking District**, un tempo sede di macellerie e oggi zona molto alla moda, dove ritroviamo le showrooms degli stilisti più importanti al mondo, negozi esclusivi e naturalmente.. ristoranti stellati specializzati in piatti a base di carne. Giunti alla fine del breve percorso della Highline, inizieremo la nostra passeggiata a **Greenwich Village**, il quartiere caro ad artisti e musicisti, che ha saputo mantenere negli anni quell'atmosfera da piccola comunità artistica. Abitato in epoca coloniale da olandesi ed inglesi, e poi amato dai beatniks negli anni 60 e 70, il Village è ancora oggi sede di music clubs, piccoli negozi indipendenti, librerie e fantastici ristoranti. Qui si dimentica di essere in una grande metropoli e tutto, a partire dalle case basse e dai ritmi rallentati, fa credere di essere in un piccolo paese, che si sviluppa intorno alla bella piazza di Washington Square. Chi desidera potrà fotografare l'esterno della casa di Carrie Bradshaw, vista nella serie tv Sex and the City, o il piccolo bar dove Bob Dylan si è esibito la prima volta. Per il tempo libero da dedicare al pranzo ci recheremo a Brooklyn nel quartiere di **DUMBO** (che sta per Down Under il Manhattan Bridge Overpass). Si tratta di un ex quartiere industriale e lo si nota dai tanti edifici in mattoni rossi, e dai vecchi magazzini, ora trasformati in loft dai prezzi astronomici. DUMBO è oggi un quartiere di gallerie d'arte, boutique, lussuosi appartamenti e persino una piccola spiaggia. Molte sono le soluzioni gastronomiche, spesso in riva al fiume con posto a sedere in esterno, e possibilità di fare fotografie strepitose proprio sotto al ponte più famoso del mondo, con vista spettacolare su Manhattan. Nel pomeriggio, inizierà la visita guidata di **Brooklyn**, la zona oggi più emergente di New York, a soli 15 minuti dal traffico brulicante di Manhattan, ma anche il luogo dal quale tutto è partito.. visto che

proprio qui sono sorti i primi insediamenti degli olandesi, ancora oggi visibili ma trasformati in ristoranti o lussuosi condomini. Il fulcro di Brooklyn è **Prospect Park**, disegnato nel 1866 da Frederick Law Olmsted e Calvert Vaux, gli stessi progettisti di Central Park, che hanno sempre considerato il loro vero capolavoro. Rispetto al fratello più famoso, Prospect park è più piccolo e più bucolico, come uno scampolo di campagna dimenticato in mezzo alla città, ed è circondato dalle storiche Townhouses di fine ottocento, con le facciate in mattoni rossi e le classiche scalinate di accesso. Si attraverserà anche il quartiere di Park Slope, residenza prescelta da molti attori, manager e artisti di successo, stilisti e romanzieri. Qui è nata tutta una nuova e vasta offerta culinaria innovativa e molto raffinata, alcuni vigneti e numerosi microbirrifici artigianali, alcuni conosciuti per la famosa birra "barbecue friendly", fatta con malto affumicato, erbe e verdure biologiche del posto, e ideale per le grigliate domenicali tanto care agli americani. Cena libera e pernottamento.



### **Giorno 3: NEW YORK: DOWNTOWN E LE ISOLE**

Prima colazione continentale in hotel. Giornata dedicata a Downtown. Lungo il percorso che ci porterà all'estremità meridionale dell'isola di Manhattan, la parte più antica, verrà effettuata una sosta fotografica nel quartiere dei sarti e delle sartorie (Garment District), dove si vedrà il famoso edificio a forma di ferro da stirio (Flatiron), completato nel 1902 e all'epoca costruzione più alta della città. A seguire visita guidata di **Lower Manhattan** e del Distretto Finanziario. Si partirà poi dalla punta meridionale di Manhattan (Battery Park) per **Ellis Island** e **Liberty Island**. La prima sosta sarà dedicata alla **Statua della Libertà**, regalata agli americani dai francesi e opera del medesimo architetto che ha creato la Torre Eiffel, che ha utilizzato il viso di sua madre come ispirazione. La Statua della Libertà, che volge lo sguardo verso il mare e non verso la terraferma, simboleggia il benvenuto e il senso di accoglienza verso i migranti che arrivavano dal mare. A **Ellis Island** si potrà visitare il bellissimo Museo dell'Immigrazione che permette di rivivere tutti i vari passaggi che avvenivano una volta giunti negli USA: qui le persone venivano esaminate e interrogate, se necessario poste in osservazione e poi finalmente, se tutto andava bene, venivano portate in barca a Manhattan dove spesso avevamo amici o parenti in attesa. Era per molte famiglie l'inizio di un sogno per il quale avevano investito tutto ciò che avevano. In tarda mattinata rientro a Downtown e passeggiata nei luoghi simbolo del quartiere finanziario di **Downtown**: Wall Street con la famosa statua del toro; la chiesa Trinity Church; la Federal Reserve Bank, il luogo che custodisce più lingotti d'oro al mondo; i molti edifici classici e Art Decò, come quello che ospita il museo dedicato agli indiani nativi americani. Tempo libero per il pranzo nel giardino d'inverno del nuovo complesso Brookfield Place, presso il nuovo World Trade Center, una meraviglia architettonica che offre varie possibilità gastronomiche e una bella area all'aperto con tavolini in riva al fiume Hudson. Nel pomeriggio potremo ammirare la parte esterna del **Ground Zero Museum e Memorial**: si vedranno le due enormi vasche disegnate dagli architetti Arad e Walker nello spazio originariamente occupato dalle due torri. Il progetto porta il nome di "Reflecting Absence" e sui bordi sono incisi i nomi delle 3.000 persone che hanno perso la vita, circondate da un bosco di 400 alberi. Tra questi c'è anche il cosiddetto "Survivor Tree", un albero miracolosamente sopravvissuto alla

tragEDIA ed ora divenuto per tutti i newyorkesi il simbolo della resilienza della loro città. Si concluderà la visita di Downtown con una doverosa esplorazione dell'avveniristica stazione metropolitana del World Trade Center, conosciuta con il nome di **Oculus**, snodo centrale per Lower Manhattan, che si sviluppa nell'area sotterranea un tempo corrispondente allo spazio fra la Torre 2 e la Torre 3. Questo progetto importantissimo, non solo per l'impatto architettonico ma anche per il suo significato simbolico, è stato affidato al famoso architetto e ingegnere spagnolo Santiago Calatrava, che ha creato una vera e propria visione che rappresenta la rinascita della città di New York. Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento in hotel.

**Giorno 4: NEW YORK CITY: QUINTA AVENUE & SHOPPING**

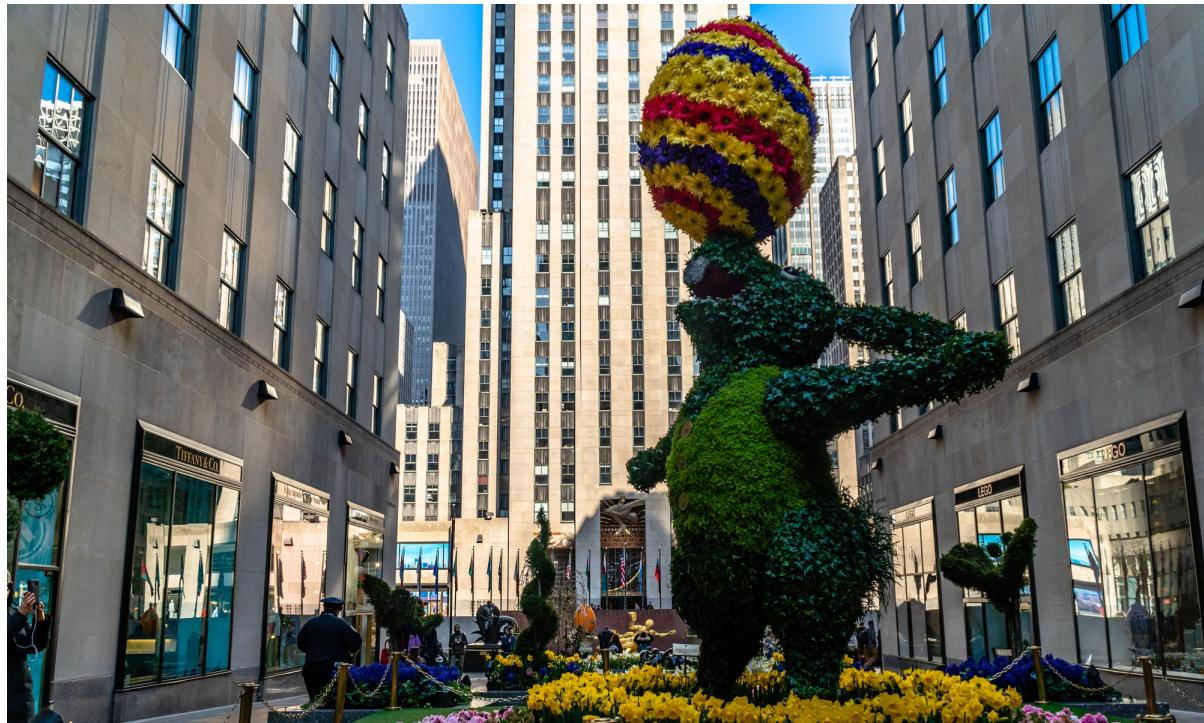
Prima colazione continentale in hotel. Mattinata dedicata ad una passeggiata a piedi con l'accompagnatore sino alla 5° Avenue, per ammirare **Bryant Park**, la **Public Library**, la **Cattedrale di San Patrizio** e il **Rockefeller Center**. Pranzo libero presso il Rockefeller Center. Il pomeriggio è libero: chi desidera potrà dedicarsi allo shopping, oppure si potrà raggiungere l'**Empire State Building** per la salita all'osservatorio (attività libera e individuale). Rientro libero e a piedi in hotel. In serata cena di arrivederci in ristorante. Pernottamento.



#### **Giorno 5: NEW YORK/ITALIA**

Prima colazione continentale in hotel. Mattinata a disposizione per **attività individuali**. Si suggerisce di recarsi a Central Park per visitare individualmente il bellissimo parco cittadino definito "il Polmone Verde" di New York. È lungo più di 4 km e largo 800 m. Nei 340 ettari che occupa troverete giardini, laghi artificiali, cascate e zone simili a quelle di un vero e proprio bosco. Progettato dal designer di giardini Frederick Law Olmsted e dall'architetto Calvert Vaux, Central Park fu completato nel 1873 e, oggi, è il parco pubblico più visitato degli Stati Uniti. Scenografia di moltissimi film, video e fotografie pubblicitarie, ha alcune locations iconiche e assolutamente da non perdere, come il Bow Bridge, il Jacqueline Kennedy Reservoir con aironi, cigne e anatre, il laghetto più piccolo tradizionalmente usato dagli amanti delle piccole barche telecomandate, e la zona dedicata a John Lennon, di fronte al Dakota Building dove lui abitava, contraddistinta dal mosaico "Imagine" e dai molti fiori. Ci sono anche delle "quite zone" per chi cerca silenzio e relax. Dal parco si hanno spettacolari vedute sui grattacieli e sui bellissimi condomini di lusso allineati lungo l'Upper East e l'Upper West Side, i due contorni laterali del parco. Chi desidera, potrà invece dedicare la mattinata libera alla visita di uno dei molti Musei della città, secondo il proprio interesse: il museo di Storia Naturale (lato ovest di Central Park), il Guggenheim, il Met, il Museo della Città di New York, il Museo del Barrio e il Copper Hewitt. La visita ai musei è libera e individuale. Nel pomeriggio trasferimento in aeroporto in tempo per il volo di rientro. Partenza per l'Italia. Cena e pernottamento a bordo.

N.B. Per la partenza del 1° Aprile in occasione di Pasqua l'accompagnatore porterà chi desidera alla famosa **Easter Parade**, che ha luogo lungo la 5<sup>o</sup> Avenue, in occasione della quale i newyorkesi che desiderano si ritrovano indossando un costume a tema pasquale. E' un evento molto colorito e divertente!



**Giorno 6: ITALIA**

Prima colazione a bordo. Arrivo in Italia e termine dei servizi.

